



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE \_PALOTINA

Coordenação do Curso de ou Departamento de\_\_ Sociais e  
Humanas

### Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática Pedagógica do Ensino em Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem AVEA		Código: DSH025							
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> Optativa		<input type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular							
Pré-requisito: Número de Vagas: 35	Co-requisito:	Modalidade: <input type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> Totalmente EAD <input type="checkbox"/> CH em EAD:  <b>Período Especial 3- Ensino Remoto III</b>							
CH Total: 72 CH Semanal: 4,8	Padrão (PD): 72	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT):	Prática Como Componente Curricular (PCC):

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

\*indicar a carga horária que será à distância.

#### EMENTA

Instalação e customização de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA). AVEA para Educação a Distância e presencial: utilização, análise e construção de estratégias didático-pedagógicas. Avaliação em AVEA: processo, métodos e recursos. Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos: formal, não formal e informal. Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de AVEA. Tendências de AVEA para a educação

#### PROGRAMA

**Semana 1 05/05** Instalação e customização de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA). (Assíncrono)

- Conceitos Iniciais e representações de AVEA (Assíncrono)

- Principais AVEA's existentes no mercado (Assíncrono)

- Apresentação do Ambiente MOODLE (Ferramentas, características, funcionalidades) (Assíncrono)

**Semana 2 12/105** AVEA para Educação a Distância e presencial: utilização, análise e construção de estratégias didático-pedagógicas.(Assíncrono)

- Legislações relacionadas à educação a distância e uso de AVEAS

- Histórico

- Perspectivas e realidades dos AVEAs

**Semana 3 19/05** Avaliação em AVEA: processo, métodos e recursos.(Assíncrono)

- Conceitos de Avaliação

**Semana 4 26/05**Ferramentas de Avaliação(Assíncrono)

- tipos de avaliação
  - Possibilidades de avaliação em AVEA
- Semana 5 02/06** Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos: formal, não formal e informal(Assíncrono)
- Investigação de contextos reais de utilização de AVEAS
- Semana 6 09/06** Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de AVEA.
- Análise de AVEA do ponto de vista do desenvolvimento (IHC, Design instrucional)
- Semana 7 16/06 /12** Criação de material didático e Objetos educacionais para AVEA (Assíncrono)
- Semana 8 23/06** Ferramentas para criação de AVEA (Assíncrono)
- Semana 9 30/06** MOOCs, plataformas colaborativas, redes sociais para educação. (Assíncrono)
- Semana 10 07/07** Tendências de AVEA para a educação (Assíncrono)

14/07 - Férias

21/07- Férias

**Semana 13 28/07** Estudos sobre o Ensino Remoto - Ensino Híbrido (Pandemia)

**Semana 14 04/08** Avaliação Final - Ambiente Virtual - UFPR VIRTUAL

**Semana 15 04/08** Avaliação Final - Ambiente Virtual - UFPR VIRTUAL

Obs: A frequência será contabilizada pelo acesso ao Ambiente Virtual e entrega das atividades

### OBJETIVO GERAL

Desenvolver habilidades e competências para a utilização de práticas educativas em Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem que proporcionem o desenvolvimento crítico e comprometido com a qualidade da educação.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Conhecer e compreender diferentes representações sobre AVEA

Conhecer os diferentes tipos de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem;

Planejar e criar estratégias didático-pedagógicas para o ensino presencial e a distância (aulas teóricas e atividades práticas);

Explorar recursos de um AVEA com vistas à criar espaços com design instrucional

Estudar casos sobre atividades de aprendizagem (intencionais ou não) e cursos realizados em ambientes virtuais, tais como: AVEA (como Moodle),

plataformas da web 2.0, redes sociais, games e simulações, mundos virtuais 3D, ambientes de realidade aumentada ou mobile learning

### PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será constituída de aula expositiva com disponibilização de vídeo aulas gravadas e ministrada de forma assíncrona.

Serão utilizados recursos tecnológicos (Ambiente Virtual de Aprendizagem, Microsoft Teams, WhatsApp, aplicativos e outros) visando a interação com os estudantes e mediação do processo de ensino.

As discussões serão realizadas através de fóruns com interação entre alunos e a professora para reflexão, exemplificação e para resolução de dúvidas/problems relacionados aos temas tratados na disciplina.

Após a explanação (assíncrona) dos conteúdos, os alunos desenvolverão atividades extraclasse (leituras, assistir vídeos, produção textual, etc.) a serem encaminhadas no AVA UFPR.

No que diz respeito ao material bibliográfico, o material de apoio será disponibilizado no AVA - UFPR (capítulos de livros, vídeos, links, artigos)

### FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e cumulativa com sobreposição dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos.

Serão objetos de avaliação: Atividades de aulas/ trabalhos – Sínteses/Resenhas/Resumos – participação nos chats, fóruns e nas aulas assíncronas - (seminários)

OBSERVAÇÃO: Em consonância com a resolução do período especial, o controle de frequência se dará por meio da realização, de forma assíncrona (trabalhos e exercícios domiciliares desenvolvidos pelos estudantes no AVA UFPR)

O aluno será aprovado quando obtiver uma nota superior ou igual a 70 (setenta) na média final O aluno que não atingir a média final de aprovação poderá fazer o exame final, desde que tenha a frequência mínima exigida e não tenha média inferior a 40.

"Art. 96. No exame final serão aprovados na disciplina os que obtiverem grau numérico igual ou superior a cinqüenta (50) na média aritmética entre o grau do exame final e a média do conjunto das avaliações realizadas" (RESOLUÇÃO Nº 37/97 - CEPE).

A avaliação dessa disciplina dar-se-á por meio da elaboração individual de Memorial descritivo sobre a formação docente no período da pandemia.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

- BARBOSA, R. M. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. 3<sup>a</sup>Ed. Porto Alegre: Artimed. 2005.  
PEREIRA, A. C. Avá: ambientes virtuais de aprendizagem em diferentes contextos. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.  
FILATRO, A. Design Instrucional na prática. São Paulo: Ed. Pearson Education do Brasil. 2008.  
SILVA, M., SANTOS, E. Avaliação da Aprendizagem em Educação Online, Edições Loyola, São Paulo-SP. 2006

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

- EICHLER, M. L. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. São Paulo: empório do Livro. 2006.  
MACHADO, G. C.; SOBRAL, M. N. Conexões: educação, comunicação, inclusão e interculturalidade. Porto Alegre: Redes Editora. 2009.  
MORETTO, V. P. Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências. Rio de Janeiro: Editora Vozes. 2007.



Documento assinado eletronicamente por **PAOLA CAVALHEIRO PONCIANO**,  
**PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 15/04/2021, às 14:57, conforme art. 1º, III,  
"b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **3445038** e  
o código CRC **B45D98CC**.