



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE PALOTINA

Departamento de Educação Ensino e Ciências

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática Pedagógica do Ensino em Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem AVEA	Código: DSH025
--	-----------------------

Natureza: (X) Obrigatória () Optativa	(X) Semestral () Anual () Modular
--	---

Pré-requisito: não há	Co-requisito:	Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EAD () CH em EAD:
-----------------------	---------------	--

CH Total: 72 CH Semanal: 4	Padrão (PD): 72	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT):	Prática Como Componente Curricular (PCC):
-------------------------------------	--------------------	----------------------	----------------	------------------	--------------------	--------------------------------	--	--------------------	--

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*Indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Instalação e customização de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA). AVEA para Educação a Distância e presencial: utilização, análise e construção de estratégias didático-pedagógicas. Avaliação em AVEA: processo, métodos e recursos. Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos: formal, não formal e informal. Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de AVEA. Tendências de AVEA para a educação

PROGRAMA

- Instalação e customização de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem (AVEA)
- Conceitos Iniciais e representações de AVEA
- Principais AVEA's existentes no mercado
- AVEA para Educação a Distância e presencial: utilização, análise e construção de estratégias didático-pedagógicas.
- Legislações relacionadas à educação a distância e uso de AVEAS
- Histórico
- Perspectivas e realidades dos AVEAs
- Apresentação do Ambiente MOODLE (Ferramentas, características, funcionalidades)
- Avaliação em AVEA: processo, métodos e recursos.(Assíncrono)
- Conceitos de Avaliação
- Ferramentas de Avaliação
- tipos de avaliação
- Possibilidades de avaliação em AVEA
- Processo de ensino e aprendizagem em um AVEA em diferentes contextos: formal, não formal e informal(Assíncrono)

- Investigação de contextos reais de utilização de AVEAS
- Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de AVEA.
- Análise de AVEA do ponto de vista do desenvolvimento (IHC, Design instrucional)
- Criação de material didático e Objetos educacionais para AVEA (Assíncrono)
- Criação de material didático e Objetos educacionais para AVEA (Assíncrono)
- Ferramentas para criação de AVEA (Assíncrono)
- MOOCS, plataformas colaborativas, redes sociais para educação.
- Tendências de AVEA para a educação
- Estudos sobre o Ensino Remoto - Ensino Híbrido

OBJETIVO GERAL

Desenvolver habilidades e competências para a utilização de práticas educativas em Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem que proporcionem o desenvolvimento crítico e comprometido com a qualidade da educação.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Conhecer e compreender diferentes representações sobre AVEA
 Conhecer os diferentes tipos de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem;
 Planejar e criar estratégias didático-pedagógicas para o ensino presencial e a distância (aulas teóricas e atividades práticas);
 Explorar recursos de um AVEA com vistas à criar espaços com design instrucional
 Estudar casos sobre atividades de aprendizagem (intencionais ou não) e cursos realizados em ambientes virtuais, tais como: AVEA (como Moodle),
 plataformas da web 2.0, redes sociais, games e simulações, mundos virtuais 3D, ambientes de realidade aumentada ou mobile learning

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será constituída de aula expositiva com disponibilização de vídeo aulas gravadas e ministrada de forma assíncrona.

Serão utilizados recursos tecnológicos (Ambiente Virtual de Aprendizagem, Microsoft Teams, whatsApp, aplicativos e outros) visando a interação com os estudantes e mediação do processo de ensino.

As discussões serão realizadas através de fóruns com interação entre alunos e a professora para reflexão, exemplificação e para resolução de dúvidas/problemas relacionados aos temas tratados na disciplina.

Após a explanação (assíncrona) dos conteúdos, os alunos desenvolverão atividades extraclasse (leituras, assistir vídeos, produção textual, etc.) a serem encaminhadas no AVA UFPR.

No que diz respeito ao material bibliográfico, o material de apoio será disponibilizado no AVA - UFPR (capítulos de livros, vídeos, links, artigos)

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e cumulativa com sobreposição dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos.

Serão objetos de avaliação: Atividades de aulas/ trabalhos – Sínteses/Resenhas/Resumos – participação nos chats, fóruns e nas aulas e seminários

OBSERVAÇÃO: Em consonância com a resolução do período especial, o controle de frequência se dará por meio da realização, de forma assíncrona (trabalhos e exercícios domiciliares desenvolvidos pelos estudantes no AVA UFPR)

O aluno será aprovado quando obtiver uma nota superior ou igual a 70 (setenta) na média final O aluno que não atingir a média final de aprovação poderá fazer o exame final, desde que tenha a frequência mínima exigida e não tenha média inferior a 40.

"Art. 96. No exame final serão aprovados na disciplina os que obtiverem grau numérico igual ou superior a cinquenta (50) na média aritmética entre o grau do exame final e a média do conjunto das avaliações realizadas" (RESOLUÇÃO Nº 37/97 - CEPE).

A avaliação dessa disciplina dar-se-á por meio da elaboração individual de Memorial descritivo sobre a formação docente no período da pandemia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

- BARBOSA, R. M. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. 3ªEd. Porto Alegre: Artimed. 2005.
 PEREIRA, A. C. Ava: ambientes virtuais de aprendizagem em diferentes contextos. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2007.
 FILATRO, A. Design Instrucional na prática. São Paulo: Ed. Pearson Education do Brasil. 2008.
 SILVA, M., SANTOS, E. Avaliação da Aprendizagem em Educação Online, Edições Loyola, São Paulo-SP. 2006

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

- EICHLER, M. L. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. São Paulo: empório do Livro. 2006.
 MACHADO, G. C.; SOBRAL, M. N. Conexões: educação, comunicação, inclusão e interculturalidade. Porto Alegre: Redes Editora. 2009.



Documento assinado eletronicamente por **ELIANA SANTANA LISBOA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 29/11/2021, às 16:55, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **4074578** e o código CRC **6A160D0C**.