



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR PALOTINA

Departamento de Educação, Ensino e Ciências

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Didática							Código: DEC014		
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa			(X) Semestral () Anual () Modular						
Pré-requisito: DEC012		Co-requisito:		Modalidade: () Presencial () Totalmente EAD (X) CH em EAD: 30					
CH Total: 60	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT):	Prática Como Componente Curricular (PCC): 20
CH Semanal: 04									

EMENTA

O conceito de Didática. A didática e seus fundamentos históricos, filosóficos e sociais. A relação entre educação, didática e sociedade. Concepções de educação e as teorias pedagógicas. Didática, ensino e aprendizagem na perspectiva da teoria histórico-cultural A importância da didática na construção do processo de ensino e aprendizagem e da formação docente. O currículo e a prática docente. Articulação entre a Didática e as Didáticas específicas. Metodologias de ensino. Transmissão e transposição didática. O planejamento escolar. A avaliação do processo de ensino e aprendizagem. Os desafios atuais da docência na educação presencial e a distância. Estilos de aprendizagem

PROGRAMA

Fundamentos da Didática

- Conceito de didática e seu caráter pedagógico na atuação docente
- Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da Didática.
- A relação entre educação, didática e sociedade

A didática e a formação do educador

- A importância da Didática na formação dos profissionais da educação.
- A multidimensionalidade do processo de ensino e aprendizagem.

Concepções de educação e as teorias pedagógicas

- Análise das dimensões sócio, política, humana e técnica da didática que fundamentam a ação docente nas seguintes abordagens: i) Liberais: tradicional, escolanovista e tecnicista e ii) Progressistas: libertadora e histórico-crítica

Currículo e a prática docente

- Conceito de currículo
- Teorias do currículo

Didática e as Didáticas específicas ou especiais

– Importância da integração entre Didática e didáticas específicas ou especiais

– Elementos estruturantes das didáticas específicas

Metodologias de ensino

– Aprender ensinar- diferentes olhares e práticas (metodologias)

– Metodologias Ativas

O planejamento escolar (para que, por que, como)

– Planejamento de ensino e sua intervenção na realidade;

– Diferentes enfoques no planejamento e sua importância para o ensino (plano de curso, de ensino, plano de aula e sequência didática)

– Determinação dos objetivos; seleção e organização dos conteúdos; seleção e organização dos procedimentos de ensino; seleção dos recursos didáticos; seleção e organização dos critérios e instrumentos de avaliação

– - Elaboração e análise dos diferentes tipos de planos e de sequências didáticas

Avaliação do processo de ensino e aprendizagem

– A função social da avaliação e do exame.

– Modalidades da avaliação

– Relação entre planejamento e avaliação- processo intencional de múltiplas aprendizagens

– Instrumentos de avaliação (presencial e em EaD)

Os desafios atuais da docência na educação presencial e a distância

– Perfil do professor no ensino presencial e em EaD

– Mediação pedagógica

– Transmissão e transposição didática.

Estilos de Aprendizagem

– Teorias dos estilos de aprendizagem

– Como trabalhar com diferentes estilos de aprendizagem em sala de aula

OBJETIVO GERAL

– Compreender o papel da didática em suas múltiplas dimensões no desenvolvimento do trabalho docente.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Para tanto, almeja-se que o aluno seja capaz de:

– Refletir sobre o papel da comunicação no desenvolvimento do trabalho docente em sala de aula.

– Compreender os fundamentos da didática, sua evolução e tendências no contexto atual.

Identificar e refletir sobre os elementos que compõem a ação didática nas diferentes abordagens: liberais e progressistas

– Refletir criticamente sobre o papel da Didática na formação do educador;

– Perceber a função do planejamento como fim social e político

– Elaborar Planos de Ensino (curso, unidade e aula) que possam contribuir para o processo de construção e práticas pedagógicas comprometidas com a qualidade do ensino.

– Compreender a avaliação como processo intencional de favorecimento da aprendizagem discente e do aprimoramento do trabalho docente

– Caracterizar os diversos estilos de aprendizagem

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Métodos e técnicas de ensino:

Poderão ser aplicada as seguintes metodologias de ensino: exposições dialogadas, como forma de possibilitar o diálogo com os estudantes a partir de análises, reflexões, exemplos, analogias e questionamentos, buscando sempre estabelecer conexões entre a realidade e o conteúdo estudado; análises de textos e vídeos; estudos dirigidos elaboração e discussão de resenhas/síntese; apresentação de trabalhos

(seminários)

Contudo, esses procedimentos metodológicos poderão sofrer alterações conforme a dinâmica percebida no contexto de sala de aula.

Recursos Didáticos:

- Quadro
- Material multimídia, como projetor, laptop e computadores disponíveis nos laboratórios
- Artigos e Materiais didáticos (bibliografia básica e complementar), com preferências aos disponíveis na internet, vídeos, reportagem
- Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)

Recursos Didáticos (EaD)

– Sistema de comunicação - a forma de comunicação principal será o Ambiente Virtual de Aprendizagem (UFPR Virtual), onde serão utilizados fóruns, chats e mensagem para comunicação entre alunos e professores. Também poderá ser utilizado grupos no WhatsApp, e-mail e web conferência (teams)

- Tutoria a distância – a tutoria a distância será realizada pela própria professora, a qual possui formação e experiência.
- Material Didático específico: videoaulas, recursos educacionais abertos - REA e textos disponibilizados no AVA oficial da UFPR.
- Infraestrutura e suporte tecnológico: laboratório de informática com acesso à Internet do Setor Palotina estará disponível aos alunos
- Previsão de período de ambientação dos recursos tecnológicos a serem utilizados pelos discentes: acontecerá na primeira semana de aula
- Controle de frequência das atividades: O controle de frequência no AVA será feito por meio das atividades realizadas por aluno, bem como por meio do registro de acesso ao AVA.
- Avaliação: a avaliação das atividades propostas no AVA será considerada na fórmula de avaliação da disciplina

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação das competências a serem adquiridas pelos alunos será feita periodicamente, através de instrumentos diversificados, tendo em vista o objetivo de fornecer uma avaliação processual e contínua do aluno ao longo do semestre. $(0,2P1 + 0,3P2 + 0,5P3) \geq 70$. Composição das notas: 1ª avaliação P1: Um podcast valendo 0,2 pontos; 2ª avaliação P2: Um mapa mental valendo dez 0,3 pontos; 3ª avaliação P3: Um seminário valendo 0,5 pontos, onde 0,15 é relativo ao planejamento e 0,15 é relativo aos recursos didáticos e avaliação e 0,2 é relativo ao desenvolvimento da aula, bem como sua apresentação. O aluno será aprovado quando obtiver uma nota superior ou igual a 70 (setenta) na média final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

CANDAU, Vera M. **RUMO a uma nova didática**. 24. ed Petrópolis: Vozes, 2014. 205 p., 21

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. 2. ed São Paulo: Cortez, 2013

VEIGA, Ilm Pasos Alencastro (org.). **DIDÁTICA: o ensino e suas relações**. [18. ed.] Campinas, SP: Papirus, [2012]

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

CASTRO, Amelia Domingues de; CARVALHO, Anna Maria Pessoa de; GIL-PEREZ, Daniel. **Ensinar a ensinar: didática para a escola fundamental e média**. São Paulo: Pioneira, 2001

GASPARIN, João Luiz. **Uma didática para a pedagogia histórico-crítica**. 5. ed. rev Campinas, SP: Autores Associados, 2012. 190 p. (Educação contemporânea)

MARTINS, Pura Lucia Oliver. **A didática e as contradições da prática**. Curitiba; Campinas, SP: IBPEX: Papirus, 2009.

VEIGA, Ilm Pasos Alencastro (org.). **REPENSANDO a didática**. 29. ed Campinas, SP: Papirus, 2012. 159 p.

ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.



Documento assinado eletronicamente por **TIAGO VENTURI, CHEFE DO DEPARTAMENTO DE EDUCACAO, ENSINO E CIENCIAS - PL**, em 31/03/2022, às 13:17, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **LUCIANA PAULA VIEIRA DE CASTRO, Usuário Externo**, em 01/04/2022, às 11:57, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **4367464** e o código CRC **222E2EDE**.

