MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE PALOTINA

Departamento de Educação, Ensino e Ciências

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Redação Instrumental	Código: **SPCB016**

Natureza: (x) Obrigatória ( ) Optativa	(x) Semestral ( ) Anual ( ) Modular

Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: (x) Totalmente Presencial ( ) Totalmente EAD (x) Parcialmente EAD: 6 horas *CH

CH Total: 30 h CH Semanal: 2 h Prática como Componente Curricular (PCC): Atividade Curricular de Extensão (ACE):	Padrão (PD): 30 h	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):

EMENTA

Prática de leitura textos figurativos, temáticos e científicos e redação técnica, argumentativa e acadêmica de textos comuns aos escritórios modernos, às empresas e à universidade, especificamente com a escrita de gêneros discursivos que circulam nas esferas empresarial, jornalística e acadêmica como ata, memorando, ofício, circular, carta do leitor, artigo de opinião, resumo, apresentação de trabalhos acadêmicos, relatório, normas gerais de referenciação e citação e artigo científico.

PROGRAMA

1-Linguagem e comunicação

1.1 A língua, linguagem e comunicação

1.2 As funções da linguagem

2 -Gêneros e tipologias textuais

2.1 Tipos de textos

2.2 Gêneros textuais

3. Coesão e coerência

3.1 Coesão

3.2 Coerência

3.3 Leitura de textos figurativos, temáticos e científicos

4. Como produzir um bom texto?

4.1 Pontuação

4.2 Concordância verbal e nominal

4.3 Regência Nominal e Verbal

4.4 Colocação Pronominal

5. Intelecção textual

4.1 Interpretação

4.2 Intelecção

4.3 Leitura e estrutura textual

6. Textos técnicos e de instrução

6.1 Ata, memorando, requerimento, ofício, etc.

6.2 Processos argumentativos

7. Redação científica

7.1 Trabalhos acadêmicos (resenha, resumo, projeto de pesquisa, artigo científico), etc.

7.2 A Pesquisa como fonte de conhecimentos

7.3 Normas ABNT (citações e referências**)**

OBJETIVO GERAL

- Propiciar ao aluno o desenvolvimento da linguagem oral e escrita em língua portuguesa, por meio do desenvolvimento de habilidades de exposição e defesa de ideias, apreensão de estruturas textuais, reconhecimento dos diferentes níveis da linguagem, análise da forma, conteúdo e da relação existente entre ambos; com ênfase na produção de textos técnicos e científicos.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Habilitar o aluno a redigir diversos textos dentro dos preceitos da língua portuguesa

- Ler, compreender e interpretar diferentes textos.

- Identificar a natureza de textos : resumos, resenhas e dissertações

- Desmontar e montar textos dissertativos, resumos e resenhas.

- Pontuar corretamente orações.

- Identificar ambiguidades nos textos.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será desenvolvida a partir: de aulas expositivas e dialogadas; Estudos dirigidos, dinâmicas em grupo, seminário temático, exibição e discussão de videoaulas (material próprio). Os conteúdos curriculares buscam contemplar a necessária articulação entre teoria e prática. Análise de textos e uso de recursos de multimídias e AVA para complementação e enriquecimento dos conceitos estudados. Dinâmicas reflexivas e trabalhos diversificados.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

O sistema avaliativo abrangerá avaliação formativa e somativa, com critérios a serem apresentados e discutidos previamente com os alunos. Serão avaliadas participação e produção dos alunos, com os seguintes percentuais de peso na nota final:

- 20% Participação nas atividades de reflexão, interpretação e dinâmicas de sala de aula.

- 10% Produção de um texto que configure a utilização concreta de todas as funções de linguagem.

- 20% Seminário presencial

- 25% Avaliação Escrita

- 25% Portfólio de Produções Textuais Acadêmicas

O aluno será aprovado quando obtiver uma nota superior ou igual a 70 (setenta) na média final. O aluno que não atingir a média final de aprovação poderá fazer o exame final, desde que tenha a frequência mínima exigida e não tenha média inferior a 40.

"Art. 96. No exame final serão aprovados na disciplina os que obtiverem grau numérico igual ou superior a cinquenta (50) na média aritmética entre o grau do exame final e a média do conjunto das avaliações realizadas" (RESOLUÇÃO Nº 37/97 - CEPE).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

BECHARA, E.. **Moderna gramática portuguesa / Evanildo Bechara**. 37. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009. 672 p.

CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C.. **Gramática reflexiva:** textos, semântica e interação. São Paulo: Atual, 1999.

GUIDI, G. da R. e S. **Ler para quê?** Disponível em http://pead.ucpel.tche.br/revistas/index.php/colabora/article/viewFile/47/43 Acesso em 13 abril 2021.

KILIAN, C.; FLÔRES O. C. Leitura, interpretação e compreensão : um visão pragmática. Linguagens & Cidadania, v. 14, jan./dez., 2012

LAKATOS, E. M., MARCONI, M. A. Fundamentos de Metodologia Científica. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MANUAL de normalização de documentos científicos da UFPR https://www.portal.ufpr.br/normalizacao.html Acesso em 15 abril 2021.

LUIZ, E. M. M. G. Escrita acadêmica 1. ed. Santa Maria- RS : UFSM - NTE, 2019.

MOTTA, Andrea – As funções da linguagem. 2010. Disponível em http://conversadeportugues.com.br/2010/07/as-funcoes-da-linguagem/ Acesso em 13 abril 2021.

SOARES, M. C. S. Reflexões e orientações sobre a produção de textos científicos. Revista UNIVAP. São José dos Campos – SP. V.17, n.30, 2011.TODA MATERIA. Coesão e coerência. Disponível em: https://www.todamateria.com.br/coesao-ecoerencia/. Acesso em 13 abril 2021.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

DRIGHETTI ,B. ; MESQUITA E. M. de C. **Os usos do operador argumentativo "então" em textos orais brasileiros.** Revista Linguagens & Letramentos, Cajazeiras – Paraíba, v. 5, n.2, Jul, 2020.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto:** leitura e redação. 4 ed. São Paulo: Ática, 2003.

MEDEIROS, J. B.. **Redação empresarial.** 3. ed. São Paulo: Atlas, 1998

SANTOS, C.. **Língua + Linguagem = Comunicação.** Disponível em http://www.filologia.org.br/anais/anais%20iv/civ12_5.htm Acesso em 15 abril 2021.

SAUSSURE, F. de. A língua, sua definição. IN_____ **Curso de Linguística Geral.** São Paulo : Cultrix, 1994.

TUFANO, D.. **Gramática e literatura brasileira:** curso completo. São Paulo: Moderna, 1995.

Documento assinado eletronicamente por **Cleonilda Maria Tonin**, **Usuário Externo**, em 29/03/2022, às 17:25, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.

A autenticidade do documento pode ser conferida aqui informando o código verificador **4375641** e o código CRC **A926F51B**.